

# Le Festival de théâtre « Chanteloup Côté Cour » lève le rideau

Chanteloup a le plaisir d'annoncer la tenue prochaine de son festival de théâtre annuel, « Chanteloup Côté Cour ». Pendant tout un week-end, la Ville met le spectacle vivant à l'honneur en proposant au public de découvrir en famille les meilleures créations théâtrales du territoire. De nombreuses compagnies originaires des villes avoisinantes participent à cet événement gratuit et ouvert à tous.

**Voici le détail des représentations qui rythmeront cette édition du 10 au 12 avril 2026.**



## L'improvisation à l'honneur pour l'ouverture du festival

Le coup d'envoi des festivités sera donné le vendredi 10 avril à 20h30. Pour cette première représentation inaugurale, le festival accueille la troupe « L'Alibi du mardi » pour une soirée dédiée à l'improvisation théâtrale. Ce spectacle, placé sous le signe de la spontanéité et de l'interaction avec le public, promet une expérience unique où l'imaginaire des comédiens rencontrera celui des spectateurs pour lancer ce grand week-end de célébration du spectacle vivant.

## Un voyage onirique pour le jeune public

Le festival se poursuivra avec une proposition dédiée aux plus jeunes (dès 3 ans) : « Chut... Je rêve », par la Compagnie La Maison du Cirque, le dimanche 12 avril à 15h00. Mise en scène par Sandrine Bouglione, qui interprète également le personnage de Madame le Clown, cette pièce fusionne avec poésie les arts du théâtre et du cirque.

À travers des acrobaties, de la jonglerie lumineuse et des performances aériennes, le spectacle narre l'histoire d'une petite fille insomniaque, dont le sommeil est perturbé par l'omniprésence des écrans et du numérique. Cette expérience visuelle et sensorielle se veut à la fois divertissante et pédagogique, invitant à une réflexion sur les défis de la surconsommation technologique dans notre société hyperconnectée.

## Humour et sentiments avec Les Comédiens de la Tour

Le festival accueillera également la troupe Les Comédiens de la Tour, qui présentera deux œuvres aux registres diamétralement opposés :

- « Je préfère qu'on reste amis » : Cette comédie de Laurent Ruquier, prévue pour le samedi 11 avril 2026 à 20h30, s'adresse à un large public. La pièce met en scène Claudine, une fleuriste passionnée qui, après cinq années d'hésitation, décide enfin de déclarer sa flamme à son ami Valentin. Cependant, la réponse de ce dernier, la célèbre phrase qui donne son titre à l'œuvre, déclenche une série de péripéties drôles et touchantes sur la complexité des relations amoureuses.
- « Des souris et des hommes » : Le dimanche 12 avril 2026 à 20h30, la troupe proposera une adaptation magistrale du chef-d'œuvre de John Steinbeck. Ce drame, d'une durée de deux heures, transporte les spectateurs dans la Californie des années 30. On y suit le destin tragique et indéfectible de George et Lennie, deux ouvriers agricoles en quête d'un avenir meilleur. Lennie, colosse à la force herculéenne mais à l'esprit simple, place George devant un dilemme moral poignant : jusqu'où la loyauté et l'amitié peuvent-elles conduire ? Ce spectacle est recommandé pour un public âgé de 12 ans et plus.

## Récapitulatif de la programmation :

Vendredi 10 avril (20h30) :

- Improvisation théâtrale par L'Alibi du mardi (Ouverture).

Samedi 11 avril (20h30) :

- Je préfère qu'on reste amis (Les Comédiens de la Tour) : Comédie, tout public.

Dimanche 12 avril :

- 15h00 : Chut... Je rêve (Cie La Maison du Cirque) : Théâtre et Cirque, dès 3 ans.
- 20h30 : Des souris et des hommes (Les Comédiens de la Tour) : Drame, dès 12 ans.

Nous espérons vous voir nombreux pour célébrer ensemble le spectacle vivant lors de ce festival « Chanteloup Côté Cour ».

## Coordonnées

Le Phénix

Date

Vendredi 10 avril - Dimanche 12 avril, Toute la journée

Documents

[affiche l'Alibi du mardi](#)

[Affiche des souris et des Hommes](#)

[Affiche je préfère qu'on reste amis](#)

[Dossier Chut... Je rêve](#)